

|  |  |
| --- | --- |
| АДМИНИСТРАЦИЯ СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО РАЙОНА  **РАСПОРЯЖЕНИЕ** | |
| «06» июня 2024 г. | № 1522-р |
| гп Северо-Енисейский | |

О проведении XVII этно-туристического фестиваля «СЭВЭКИ - Легенды Севера 2024»

В целях продвижения социально значимых рекреационных возможностей на территории Северо-Енисейского района, развития внутреннего и въездного событийного туризма, популяризации коллективного командного творчества, сохранения и развития этнокультурного разнообразия, возрождения и сохранения традиций коренных малочисленных народов севера в Северо-Енисейском районе, пропаганды активного отдыха, здорового образа жизни и бережного отношения к окружающей среде, руководствуясь статьей 14.1 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», статьей 34 Устава муниципального образования Северо-Енисейский муниципальный район Красноярского края:

1. Провести 29-30 июня 2024 года XVII этно-туристический фестиваль «СЭВЭКИ - Легенды Севера 2024» (далее - фестиваль).
2. Утвердить положение о проведении фестиваля согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.
3. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению фестиваля согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.
4. Утвердить план размещения локаций и участников фестиваля согласно приложению № 3 к настоящему распоряжению.
5. Рекомендовать Отделению МВД России по Северо-Енисейскому району обеспечить охрану общественного порядка в месте проведения фестиваля.
6. Начальнику отдела по вопросам мобилизационной подготовки и гражданской обороны администрации Северо-Енисейского района обеспечить принятие мер по безопасности людей в месте проведения фестиваля, в том числе на воде.
7. Ответственность за организацию и проведение фестиваля возложить на начальника Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района.
8. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя главы района по социальным вопросам.
9. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его подписания, подлежит опубликованию в газете «Северо-Енисейский вестник» и размещению на официальном сайте Северо-Енисейского района в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава Северо-Енисейского района

А.Н. Рябцев

Приложение № 1

к распоряжению администрации Северо-Енисейского района

от 06.06.2024 № 1522-р

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**XVII этно-туристического фестиваля**

**«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»**

1. **Общие положения**

1.1.Учредитель фестиваля **–** администрация Северо-Енисейского района.

Организаторы фестиваля:

Отдел культуры администрации Северо-Енисейского района;

Отдел физической культуры, спорта и молодежной политики администрации Северо-Енисейского района;

Администрация посёлка Вельмо и деревни Куромба;

Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района»;

Муниципальное казенное учреждение «Спортивный комплекс Северо-Енисейского района «Нерика»;

Муниципальное бюджетное учреждение «Муниципальный музей истории золотодобычи Северо-Енисейского района»;

Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система Северо-Енисейского района»;

Муниципальное бюджетное учреждение «Молодежный центр «АУРУМ» Северо-Енисейского района».

1.2. Партнеры фестиваля:

Фонд поддержки и развития общественных инициатив «Золотое Сердце»;

1.3. Общество с ограниченной ответственностью «Соврудник».

1.4. Информационная поддержка фестиваля:

Муниципальное казенное учреждение «Северо-Енисейская муниципальная информационная служба».

**2. Цель и задачи фестиваля**

2.1 XVII этно-туристический фестиваль «СЭВЭКИ – Легенды Севера – 2024» (далее по тексту – фестиваль) уже на протяжении 17 лет проводится в районе поселка Вельмо Северо-Енисейского района, Красноярского края на открытой площадке на берегу р. Вельмо.

2.2 Слово «СЭВЭКИ» в переводе с эвенкийского – Добрый Дух, хозяин земли людей, покровитель оленеводов, охотников и рыболовов.

2.3 Цель фестиваля– продвижение социально значимых рекреационных возможностей на территории Северо-Енисейского района с целью развития внутреннего и въездного событийного туризма; Сохранения традиций коренных малочисленных народов севера (эвенки) в Северо-Енисейском районе; Пропаганда активного отдыха и здорового образа жизни, бережного отношения к окружающей среде; Активизация самодеятельных творческих коллективов и спортивных команд в проведении культурного коллективного досуга.

2.4. «Эвенки (до революции тунгусы) первоначально, до открытия золотоносных россыпей, кочевали испокон века в Северо-Енисейской тайге, и считались ее коренными жителями, они промышляли звероловством. Ими были даны и названия таежным речкам, так странно звучащие для европейского уха: Севагликон, Калами, Огне, Вангаш, Енашимо, Актолик и др. Насколько исторически известно «Огне» означает по-тунгусски «без воды», а «Вангаш» — «быстрый»»; «Открытием значительной части россыпей золотопромышленники обязаны преимущественно тунгусам. Они первые указали золотые местонахождения, они же долгое время служили проводниками поисковых партий»; «В 1935 году «Северо-Енисейский рабочий» публикует краткую, но очень характерную для той поры информацию: «По инициативе Интегралсоюза впервые в нашем районе на речке Корда организован колхоз имени товарища Кирова. Колхоз состоит их десяти тунгусских семей. Цель и задачи колхоза — правильное ведение пушного хозяйства, рыболовства и оленеводства. Эвенки объединяются в промысловые артели. Имена передовиков-охотников становятся известными всему району» (из Краевых изданий СМИ).

2.5. Задачи фестиваля:

1. культурно-этнографическое просвещение участников и гостей фестиваля посредством приближения к эвенкийскому фольклору ;
2. сохранение и возрождение традиций эвенков;
3. сохранение, воссоздание и формирование нематериального культурного наследия;
4. знакомство участников с традиционной эвенкийской кухней, народными играми, рукоделием и ремеслом.

**3. Условия проведения и содержание фестиваля**

3.1. Фестиваль состоится 29-30 июня 2024 года в районе поселка Вельмо Северо-Енисейского района, Красноярского края на открытой площадке на берегу реки Вельмо.

3.2. В рамках фестиваля организуются различные этно-творческие конкурсы, обрядово-игровые действа, выступление приглашенных этнических коллективов.

3.3. Регистрация участников состоится с 08.00 до 10.00 часов в месте проведения фестиваля 29 июня 2024 года.

3.4. На протяжении фестиваля звучат национальные песни, национальная музыка, тематические песни, проводятся этнические мастер-классы, выступления этно-групп и отдельных исполнителей, творческие и спортивные соревнования.

3.5. Закрытие фестиваля сопровождается церемониальными действиями (подведение итогов, награждение дипломами участников Фестиваля).

3.6. Программа фестиваля:

***1 день – 29 июня 2024 г.***

|  |  |
| --- | --- |
| 11.00 | **Открытие фестиваля**  (Главная сцена) |
| **Обрядовое действие – «Мучун»-** эвенкийский Новый год. Праздник пробуждения природы (Гости: Этно-группа «Таймыр», Таймырский Долганно-Ненецкий район, г. Дудинка), (обрядовая поляна). |
| **Творческий конкурс «Дети Сэвэки»** - театрализованное представление команд - Визитка.  (Главная сцена) |
| 12.00- 13.00 | Спортивный этап **«Гонки на катамаранах»** |
| 12.00- 16.00 | **Ярмарка народных ремёсел** **«САМОЦВЕТЫ СЕВЕРА».**  *«Неразлучники»* - мастер-класс по изготовлению народной куклы. (Этно-Чум)  *«Резьба по кости»* - мастер-класс от клуба «Тонкул».  (Город мастеров) |
| 12.00-15.00 | **Индивидуальные приёмы шаманов** из Республики Хакасия: Айаны Метёлкиной и Евгения Федотова (Местная Религиозная Организация Шаманизма «Ада Кибыры», Общество традиционной религии хакасского народа) – Гости фестиваля. |
| 12.30-13.30 | Гастрономический мастер-класс по изготовлению таежного супа исполнения желания **«Суп тетушки Саванэ»** (гости: Этно-группа «Таймыр»). Изготовление эвенкийской лепешки исполнения желания **«Ома»- от** организаторов фестиваля. Дегустация блюд. (Эвенкийская деревня) |
| **13.30- 14.30** | **ОБЕД** |
| 14.30-16.00 | **Работа спортивно-игровой площадки** **«СОНИНГ»** (эвенк. - «богатырь») – игры народов Сибири. (Игровая площадка) |
| 15.00-18.00 | **Творческий конкурс «Мастерская Сэвэки»** - командный мастер-класс изготовления рукотворного изделия  (Эвенкийская деревня) |
| 14.30-17.00 | **Спортивный этап** **«Туристическая полоса препятствий»** (Полоса препятствий) |
| 15.00-16.00 | **Мастер-класс по тувинскому горловому пению «Хоомей»** (Гость: Аяс Дамдын, Республика Тыва, г. Кызыл)  (Малая (надувная) сцена) |
| 16.00-16.45 | **Мастер-класс по изготовлению** **северной циновки** - коврика в Чум (Гости: Этно-группа «Таймыр»). (Этно-чум) |
| 16.00-16.30 | **Камлание** (обряд на открытие дорог и очищение) (Гости: Шаманы из Республики Хакасия), (Обрядовая поляна). |
| 16.30- 17.00 | **Мистерия северного шамана (**Этно-группа «Таймыр»), (Обрядовая поляна) |
| 17.00-18.00 | **Концертная этно-программа** **«В хороводе Северных ветров»** (Гости: Антон Лаптуков, Этно-группа «Таймыр») (Главная сцена) |
| **18.00-19.00** | **УЖИН** |
| 19.00-19.30 | **Творческий командный конкурс** **«Музыка Сэвэки»** - импровизированные оркестры «Голоса и звуки природы»  (Главная сцена) |
| 19.30-20.00 | **Творческий конкурс** **капитанов «Язык Сэвэки»**  (Главная сцена) |
| 20.00-21.00 | Хореографический мастер-класс **«Танцы народов Севера»** (Гость: Антон Лаптуков, этно-группа «Таймыр»)  (Главная сцена) |
| 21.00- 21.30 | Костёр дружбы **«Гиркилэн»** (эвенк. - «дружба») |
| 21.30-22.30 | Танцевальный этно-концерт **«Хоомей драйв»** (Гость: Аяс Дамдын, Республика Тыва, г. Кызыл), (Главная сцена). |
| 22.30-00.00 | **Этно-дискотека** |
| 00.00 | **Песни под гитару у костра**  (Палаточный городок) |

***2 день –30 июня 2024 г.:***

|  |  |
| --- | --- |
| 07.30-09.00 | **Конкурс рыбной ловли**  (берег р. Вельмо) |
| 08.30-08.50 | **Эвенкийская этно-зарядка** Антон Лаптуков, этно-группа «Таймыр», (Главная сцена). |
| 09.00-9.30 | Гастрономический мастер-класс по приготовлению рыбы свежего улова **«Силавун»** и таежного чая **«Эрбагун».**  (организаторы фестиваля), (этно-деревня). |
| 09.00-9.30 | **ЗАВТРАК** |
| 09.30-10.30 | Мастер-класс **«Тувинская национальная борьба «ХУРЭШ»**  (Гость: Аяс Дамдын, Республика Тыва, г. Кызыл), (Игровая поляна) |
| 10.00-11.00 | Мастер-класс **«Северный барган и звуки природы»** (Гость: Антон Лаптуков, этно-группа «Таймыр»). (Главная сцена) |
| 09.30-12.00 | **Индивидуальные приёмы шаманов** из Республики Хакасия: Айаны Метёлкиной и Евгения Федотова (Местная Религиозная Организация Шаманизма «Ада Кибыры», Общество традиционной религии хакасского народа) – Гости фестиваля |
| 10.00-13.00 | Спортивный этап **«Тропа охотника»**  (Полоса препятствий) |
| 10.00-13.00 | Ярмарка народных ремёсел **«САМОЦВЕТЫ СЕВЕРА»**  *«Северный олень»* - мастер-класс по из природных материалов.  (Город мастеров) |
| 11.00-12.00 | Северный обряд очищения **«Аластыр»** (Гости: Наталья Сидорова и Елена Евай, этно-группа «Таймыр»)  (Обрядовая поляна) |
| 12.00-13.00 | Свободный микрофон **«Песни в кругу друзей»**, выступления артистов художественной самодеятельности Северо-Енисейского района, любителей вокального жанра команд участников фестиваля (по желанию, не входит в творческий зачет), (Главная сцена). |
| 13.00-14.00 | **Закрытие фестиваля** (подведение итогов фестиваля, награждение команд, обрядовое действие), (Главная сцена). |
| 15.00 | Отъезд участников и гостей фестиваля |

**4. Условия приема участников и снаряжение**

4.1. Все мероприятия проводятся в полевых условиях при полном самообслуживании участников команд и коллективов художественной самодеятельности. Командам необходимо иметь снаряжение для организации ночлега, быта в полевых условиях, кухонные принадлежности для приготовления пищи и хранения продуктов. Все необходимые атрибуты для прохождения этапов этно-творческих конкурсов.

**5. Участники фестиваля и условия проведения**

**конкурсно-спортивных этапов**

5.1. К участию в фестивале «СЭВЭКИ - Легенды Севера 2024» приглашаются: сборные команды предприятий, организаций, учреждений, любого населенного пункта Красноярского края, в количественном составе 10 и более человек. Состав команды туристско-спортивных мероприятий пять человек три мужчины, две девушки. Возраст участников туристско-спортивных мероприятий 18+. Состав команды творческих конкурсов 6-12 человек.

5.2. В фестивале два вида конкурсных зачетов: конкурсно-спортивный командный зачет и конкурсно-творческий зачет.

1) **В конкурсно-спортивный командный зачет входят:**

- Спортивный этап **«Гонки на катамаранах»**;

- Спортивный этап **«Туристическая полоса препятствий»**;

- Спортивный этап **«Тропа охотник**а».

2) **В конкурсно-творческий зачет входят:**

- «**Дети Сэвэки»** - театрализованное представление команд - Визитка;

**- «Мастерская Сэвэки»** - командный мастер-класс изготовления рукотворного изделия;

- «**Музыка Сэвэки»** - импровизированные оркестры «Голоса и звуки природы»;

- «**Язык Сэвэки»-** конкурс капитанов.

5.3. В конкурсно-творческих этапах команда в обязательном порядке представляет национальную культуру, которая прослеживается в выразительных средствах (костюмы участников, музыка, песни, танцы, атрибуты), народной мудрости (язык, легенды, сказания, игры, обряды), в символах поклонения (духи, ритуалы, вера) и др.

* 1. В конкурсном этапе:
* **«Дети Сэвэки»**- команда представляет театрализованную программу с использованием выразительных средств. В ходе представления прослеживается название команды, откуда команда (организация, направляющая сторона), представление эвенкийской легенды либо представление тотемного животного или духа- покровителя команды (рассказ, почему именно оно), отличительный знак команды. Время выступления не более 7 минут, конкурсный этап проходит на главной сцене.
* **«Мастерская Сэвэки»** - Участники на протяжении трех часов вовлекают зрителя в мастер-класс прикладного творчества (изготовление какого-либо предмета или предметов, амулетов или сувениров). Конкурсный этап включает в себя ряд заданий: оформление палатки в этническом стиле; создание атмосферы (музыка, костюмы, язык, творческая подача); вовлечение большего числа зрительской аудитории в мастер-класс; познавательный аспект мастер-класса, в финале творческого этапа оформление выставки продукции, изготовленной в ходе мастер-класса. Конкурсный этап проходит на обрядовой поляне.
* **«Музыка Сэвэки»** - Участники представляют импровизированный оркестр с вовлечением большего количество участников (возможно привлечение зрителей и болельщиков). С использованием необычных инструментов, вызывающих определенные звуки природы (шум воды, шелест деревьев, перекаты, громы, и т.д.) используя природный материал (камни, палки, ракушки, дудочки из стеблей, свистульки из плодов и т.д.), можно использовать голосовые возможности, изображая пение птиц, рев животных. В основе мелодичности запрещено использовать какую-либо фонограмму, лишь «Живое» исполнение (варган, любые народные, щипковые, духовые инструменты, или вокализ). Время выступления 3-5 минут, конкурсный этап проходит на главной сцене.
* **«Язык Сэвэки»-** Конкурс капитанов. В творческом этапе принимает участие вся команда. Капитаны на эвенкийском языке рассказывают о том, как команда провела первый фестивальный день. Команда переводит эвенкийский язык переводческим танцем (движение под музыку). (В основе музыкального оформления представления капитанов не допускается песня со словами, лишь мелодия. Капитанам не допускается полная передача текста эвенкийской песни, хотя отдельные фразы из песни на эвенкийском языке могут быть использованы в речевом обращении к зрителю). Время выступления 3-5 минут, конкурсный этап проходит на главной сцене.

5.5. За команду, отвечает ответственное лицо – капитан. Капитан несет ответственность за участие команды в творческих этапах, за дисциплину команды на протяжении всего времени проведения фестиваля, за участие команды в организационных моментах фестиваля.

5.6. Внутри команды допускается взаимозаменяемость участников спортивных этапов, например: в гонке на катамаранах могут участвовать одни участники, на туристическую полосу препятствий выйти другие участники команды и т.д. Капитан распределяет силы участников команды и определяет личностный состав участников конкурсно- спортивных этапов.

5.7. Для спортивных соревнований количество участников – 5 человек (3 мужчины, 2 женщины, возраст не моложе 18 лет). В творческих конкурсах количество участников 6-12 человек, в отдельных количество не ограничено (возраст не ограничен).

**6. Судейская коллегия фестиваля. Определение победителей**

**конкурсно-спортивных и творческих этапов**

6.1. В состав судейской коллегии входят 20 человек. Пять представителей – жюри этно-творческой части фестиваля, оно формируется из представителей министерства культуры Красноярского края, гостей фестиваля, специалистов Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района и специалистов этнографии краевых учреждений культуры, если таковые будут присутствовать на фестивале. Пятнадцать – судьи туристическо-спортивной части фестиваля судейская команда формируется из представителей муниципальных физкультурных учреждений района, учреждений молодежной политики, специалистов Отдела физической культуры, спорта и молодежной политики администрации Северо-Енисейского района, представителей других учреждений и организаций района.

6.2. Команда-победитель в туристическо-спортивных видах определяется по сумме чистого и штрафного времени. Общекомандное первенство в комплексном зачёте туристическо-спортивных видах определяется по наименьшей сумме мест, занятых командой в видах соревнований, которые идут в зачет. При равенстве очков у двух и более команд, предпочтение отдаётся команде, имеющей лучший результат в туристической полосе препятствий.

6.3. Команда победитель в этно-творческих конкурсах - команды, занявшие I, II и III места определяются по сумме набранных баллов за 4 конкурсных этапа. В каждом творческом этапе определяется один победитель. Оценка производится по пятибалльной системе с определением наибольшей суммы баллов, полученных за участие в творческих конкурсах. Критерии оценки конкурсно-творческих этапов представлены в приложении № 2 к Положению.

**7. Финансирование**

7.1. Расходы по организации и проведению фестиваля несет муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района» и муниципальное казенное учреждение «Спортивный комплекс «Нерика».

7.2. Расходы, связанные с участием команд в фестивале (проезд, питание, личное снаряжение и оборудование для организации бивака-становища) несут командирующие организации.

1. **Заявки**

8.1. Заявки на участие команд подаются в муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района» до 21.06.2024 г. (форма заявки – Приложение № 1 к положению). Телефоны для справок: 8 (39160) 21-1-53, 21-9-50 электронная почта: [mkucks@list.ru](mailto:mkucks@list.ru) и/или [rdkmetallurg@mail.ru](mailto:rdkmetallurg@mail.ru).

8.2. По вопросам организации туристическо-спортивных видов обращаться по телефону 8 (39160) 21-0-80 или 21-1-40 к начальнику Отдела физической культуры, спорта и молодежной политики администрации Северо-Енисейского района – Владимиру Александровичу Соловьеву.

8.3. По вопросам организации этно-творческих конкурсов обращаться по телефонам:

- 8 (39160) 21-1-53 (Скрынников Александр Дмитриевич, заведующий муниципальным бюджетным учреждением «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района»)

- 8 (39160) 21-9-50 (Чичагина Алёна Александровна режиссер массовых представлений МБУ «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района»).

- 8 (39160) 21-1-53 (Галютин Илья Александрович заведующим сектором народного творчества МБУ «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района»).

8.4. По вопросам этнических коллективов, а также по вопросам участия мастеров и умельцев декоративно-прикладного творчества обращаться по телефонам:

- 8-923-281-98-72 или 8-913-514-06-72 (Никонова Наталья Валерьевна, руководитель кружка Дома народного творчества «Узоры Севера»).

8.5. Ответственные лица, курирующие организацию проведения фестиваля:

- начальник Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района Жарникова Анна Викторовна, тел.: 8 (39160) 21-4-54;

- заведующий муниципальным бюджетным учреждением «Централизованная клубная система» – Скрынников Александр Дмитриевич, тел.: 8 (39160) 21-1-53, 21-2-80;

- начальник Отдела физической культуры, спорта и молодежной политики администрации Северо-Енисейского района – Владимир Александрович Соловьев, тел.: 8 (39160) 21-1-40; 21-0-80; 21-1-30;

- заведующий муниципальным казенным учреждением «Спортивный комплекс «Нерика» Северо-Енисейского района» - Андрей Владимирович Свиридов,

тел.: 8 (39160) 21-0-70.

Приложение № 1

к положению о XVII

этно-туристическом фестивале

«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

**ЗАЯВКА**

на участие команды

*(название команды*)

в этно-творческих конкурсах XVII этно-туристического фестиваля

«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Наименование конкурсных этно-творческих этапов | Количество участников конкурсного этапа | Краткие сведения о команде | Примечание |
| 1. |  |  | 1.Откуда прибыла команда  2. С какого года участвует в фестивале «СЭВЭКИ»  3. Общее количество участников всей делегации  4. ФИО (должность) ответственного группы (капитана)  4.Контактный телефон ответственного группы (капитана) | Обращение к организатору фестиваля *(необходимая помощь, в чем либо, пожелания и предложения по организации и т.д.)* |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |

Представитель команды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

**ЗАЯВКА**

на участие команды

*(название команды*)

в туристическо-спортивной части XVII этно- туристического фестиваля «СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п.п. | Фамилия, имя, отчество | Дата и место рождения |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |
| 5. |  |  |

Представитель команды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

Команды, занявшие призовые места в туристическо-спортивных видах фестиваля, но не оформившие заявки надлежащим образом, призами не награждаются.

Приложение № 2

к положению о XVII

этно-туристическом фестивале

«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСОВ ТВОРЧЕСКОЙ ЧАСТИ**

**ФЕСТИВАЛЯ И СИСТЕМА НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ**

1. **Конкурс-визитка «Дети Сэвэки»:**

* Исполнительское мастерство участников, выразительность, артистичность.
* Зрелищность театрализованной постановки (костюмы, реквизит, декорации, музыкальное или другое оформление, режиссерские приемы)
* Вовлеченность всех участников команды в действие, командный союз;
* Соблюдение условий конкурсного этапа;
* Уважительное отношение к эвенкийской культуре.

1. **Конкурс «Мастерская Сэвэки»:**

* Оформление национальной палатки с использованием атрибутов, имитирующих быт народа;
* Оригинальность, самобытность, максимальное приближение мастер-класса к эвенкийской культуре;
* Вовлечение зрителя в действие, познавательный аспект мастер-класса;
* Оригинальное оформление выставки готовых изделий;
* Уважительное отношение к эвенкийской культуре.

1. **Конкурс «Музыка Сэвэки»:**

* Вовлеченность всех участников творческой команды в импровизированный оркестр
* Использование наибольшего количества природного материала в качестве шумовых инструментов;
* Мелодичность, стройность музыкальной композиции;
* Соответствие представляемой музыкальной темы или музыкальной композиции национальной эвенкийской музыки;
* Уважительное отношение к эвенкийской культуре.

1. **Конкурс капитанов «Язык Сэвэки»:**

* Наиболее точная передача эвенкийского языка (правильное произношение слов);
* Выразительность переводческого танца, исполняемого командой использование выразительных средств (костюмы, реквизит, декорации, музыкальное или другое оформление);
* Качество движений, проученность движений;
* Артистизм капитана, артистизм команды;
* Уважительное отношение к эвенкийской культуре.

**Балловая система:**

1 – частичное/полное несоответствие критерию (без четырех пунктов)

2 – частичное соответствие критериям (без трёх пунктов)

3 – частичное соответствие критериям (без двух пунктов)

4 – соответствие критериям (без одного пункта)

5 – полное соответствие критериям

Приложение № 3

к положению о XVII

этно-туристическом фестивале

«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

**ПОРЯДОК ПРОХОЖДЕНИЯ ТУРИСТИЧЕСКО - СПОТИВНОЙ ЧАСТИ ФЕСТИВАЛЯ**

**ПОРЯДОК ПРОХОЖДЕНИЯ ЭТАПОВ**

**УСТАНОВКА И СНЯТИЕ ПАЛАТКИ**

Этап является стартовым. Команде необходимо установить двухместную палатку на отведенном для этого месте. Снятие и укладка палатки в чехол производится на финише после прохождения командой этапов полосы препятствий.

*Штрафное время:*

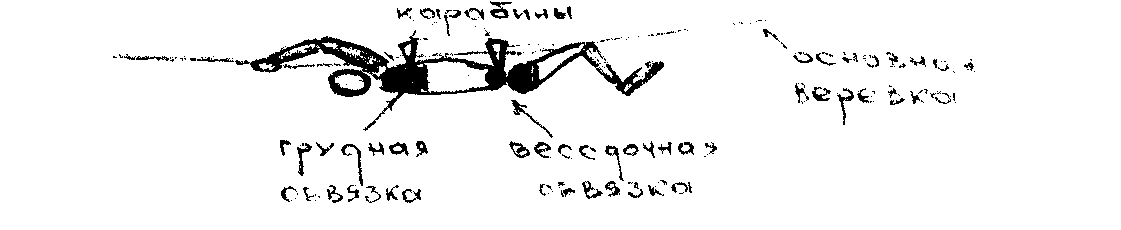
- складки на скатах палатки – 30 секунд;

- использование судейского колышка – 30 секунд;

- общий перекос палатки – 1 минута;

- неправильно уложенная в чехол палатка – 30 секунд.

**НАВЕСНАЯ ПЕРЕПРАВА. ПЕРЕПРАВА «ПОСТРАДАВШЕГО»**

Через препятствие натянута основная веревка. Участник готовит грудную и беседочную обвязки, пристёгивается с помощью карабинов к основной веревке и преодолевает препятствие. Порядок пристёгивания карабинов: грудной, затем беседочный. Отстёгивание производится в обратном порядке. «Пострадавшего» готовят к транспортировке через переправу в порядке, описанном выше. Участник, переправившийся на противоположную сторону, перетягивает «пострадавшего» с помощью судейской веревки, которая пристегивается за грудной карабин.

*Штрафное время:*

- заступ за ограничительную линию – 30 секунд;

- не завинчена муфта карабина – 30 секунд;

- отсутствует контрольный узел – 30 секунд;

- неправильно завязан узел или подготовлена обвязка – 1 минута;

- неправильный порядок пристёгивания и отстёгивания карабинов – 1 минута;

- двое на этапе – 1 минута;

- помощь судьи – 2 минуты.

**МЕТАНИЕ САПЕРНОЙ ЛОПАТКИ**

Метание саперной лопатки в деревянную чурку из положения «стоя» (7-9 метров). Мишень считается поражённой при попадании любой частью лопаты.

*Штрафное время:* - непораженная мишень – 10 секунд.

**ПЕРЕПРАВА ПО БРЕВНУ**

ВАРИАНТЫ: бревно может быть уложено стационарно или подвешено между двумя опорами.

Участнику необходимо переправиться на другую сторону препятствия.

*Штрафное время:*

- заступ за ограничительную линию – 30 секунд;

- падение участника, срыв – 1 минута;

- двое на этапе – 1 минута.

**МАЯТНИКОВАЯ ПЕРЕПРАВА**

К перекладине или сучку дерева привязана основная веревка. Участник, взявшись за веревку, отталкивается и, повиснув на веревке, преодолевает препятствие. После чего передает основную веревку очередному участнику.

*Штрафное время:*

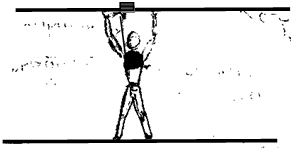
- заступ за ограничительную линию – 30 секунд;

- падение участника, срыв – 1 минута.

**ПЕРЕПРАВА ПО ВЕРЕВКЕ С ПЕРИЛАМИ**

Через препятствие на расстоянии около 1,5 метра натянуты две веревки: основная, по которой участник передвигается ногами и страховочная. Участник готовит грудную обвязку и «рабочий ус», который пристегивает к грудной обвязке. Длина «рабочего уса» до 0,5 метра. Встав на основную веревку, участник пристегивает карабин с «рабочим усом» за страховочную веревку и приставными шагами переправляется через препятствие, держась руками за страховочную веревку. Во время движения карабин, пристегнутый к страховочной веревке, находится между руками.

*Штрафное время:*



- заступ за ограничительную линию – 30 секунд;

- не завинчена муфта карабина – 30 секунд;

- отсутствует контрольный узел – 30 секунд;

- неправильно завязан узел или подготовлена обвязка – 1 минута;

- неправильное положение рук по отношению к карабину – 1 минута;

- двое на этапе – 1 минута;

- срыв участника – 1 минута;

- помощь судьи – 2 минуты.

**ПРЕОДОЛЕНИЕ УСЛОВНОГО БОЛОТА ПО КОЧКАМ**

На этапе до 20 кочек. Участник преодолевает препятствие, перепрыгивая с «кочки» на «кочку». Прохождение первой и последней «кочек» обязательно.

*Штрафное время:*

- касание земли одной ногой – 30 секунд;

- касание земли двумя ногами – 1 минута;

- двое на этапе – 1 минута;

- не прохождение первой или последней кочек – возврат участника.

**«МЫШЕЛОВКА»**

Протяженность этапа 15 – 20 метров. Участники по-пластунски преодолевают препятствие, стараясь не коснуться стоек и верхнего ограждения.

*Штрафное время:*

- каждое касание стойки или верхнего ограждения – 5 секунд;

- двое на этапе – 1 минута.

**ПРЕОДОЛЕНИЕ «ЗАВАЛА»**

Между двумя деревьями на высоте до трех метров закреплена перекладина. Участник преодолевает «завал» произвольным способом самостоятельно или с помощью команды.

*Штрафное время:*  - падение участника, срыв – 1 минута.

**КРУТОНАКЛОННАЯ НАВЕСНАЯ ПЕРЕПРАВА**

Между двумя опорами под углом закреплена основная веревка. Участник готовит грудную обвязку, карабином пристёгивает её к спусковому устройству и, удерживаясь за него, скатывается на противоположную сторону препятствия.

*Штрафное время:*

- не завинчена муфта карабина – 30 секунд;

- отсутствует контрольный узел – 30 секунд;

- неправильно завязан узел или подготовлена обвязка – 1 минута;

- двое на этапе – 1 минута;

- срыв участника – 1 минута;

- помощь судьи – 2 минуты.

**СТРЕЛЬБА ИЗ ПНЕВМАТИЧЕСКОЙ ВИНТОВКИ**

Стрельба ведется из пневматической винтовки с открытым прицелом по падающим мишеням. Положение для стрельбы - произвольное. Расстояние 10 метров. Каждому участнику необходимо поразить три мишени тремя выстрелами. Допускается использование своей винтовки.

*Штрафное время:* - каждая непораженная мишень – 10 секунд.

**МЕТАНИЕ КОПЬЯ В ВЕРТИКАЛЬНУЮ ЦЕЛЬ**

Метание копья производится в горизонтальную цель с расстояния до 20 метров. Каждый участник метает копье до попадания в цель, но не более трех раз.

*Штрафное время:* - непопадание в цель – 30 секунд.

**ПЕРЕНОСКА «ПОСТРАДАВШЕГО»**

На этапе две жерди. Команда готовит носилки, используя жерди и 2 – 3 штормовки. Переноска «пострадавшего» производится на расстояние до 50 метров.

*Штрафное время:*

- каждое касание "пострадавшим" земли – 30 секунд;

- падение "пострадавшего" – 2 минуты.

**ПРЕОДОЛЕНИЕ УСЛОВНОГО БОЛОТА ПРИ ПОМОЩИ ЖЕРДЕЙ**

Участники при помощи четырех жердей по "кочкам" (опора ~ 20 х 70 см) переправляются на противоположную сторону "болота".

*Штрафное время:*

- более двух участников на "кочке" – 30 секунд;

- падение в "болото" одной рукой или ногой – 30 секунд;

- падение в "болото" двумя руками или ногами – 1 минута;

- перебрасывание жердей – 1 минута.

**ПЕРЕПРАВА ПРИ ПОМОЩИ ШЕСТА**

Участник при помощи шеста преодолевает указанное препятствие.

*Штрафное время:*

- заступ за ограничительную линию – 30 секунд;

- не преодоление препятствия – 1 минута.

**--ПЕРЕПРАВА ЧЕРЕЗ ВОДНОЕ ПРЕПЯТСТВИЕ НА КАТАМАРАНЕ**

На расстоянии 50 – 70 метров от берега установлены буйки. Участники надевают спасательное снаряжение (жилеты и каски), производят посадку в судно. Четыре гребца доставляют до буйка пятого участника, задача которого выловить буек. Команда доставляет его на берег, где снимает спасательное снаряжение.

*Штрафное время:*

- неправильно надеты спасжилет или каска – 30 секунд;

- нарушение правил посадки и высадки – 30 секунд;

- совершение опасных маневров – 3 минуты;

- опасное поведение участников во время движения – 5 минут.

**БЕГ НА «ЛЫЖАХ»**

На этапе пара "лыж". Команда становится на "лыжи" и полным составом преодолевает определенный участок. Длина этапа до 20 метров.

*Штрафное время:*

- каждое касание участником земли – 30 секунд;

- падение участника – 1 минута.

**Штрафные санкции на всех этапах:**

- не прохождение этапа участником – 5 минут;

- не прохождение этапа командой – снятие команды с вида.

Приложение № 4

к положению о XVII

этно-туристическом фестивале

«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

**СПИСОК**

**обязательного группового и личного снаряжения.**

##### ГРУППОВОЕ СНАРЯЖЕНИЕ

1. Оборудование, необходимое для устройства бивака.

2. Костровое оборудование

3. Медицинская аптечка

**ЛИЧНОЕСНАРЯЖЕНИЕ**

1. Штормовка.

2. Обувь на твердой подошве.

3. Головной убор.

4. Верхонки или перчатки.

5. Спортивная форма.

6. Теплая одежда.

Приложение № 5

к положению о XVII

этно-туристическом фестивале

«СЭВЭКИ – Легенды Севера 2024»

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТУРИСТИЧЕСКОГО БЫТА**

- оригинальность оборудования территории;

- устройство очага;

- санитарное состояние.

**Оценивается на протяжении всего фестиваля по таблице:**

**Штраф 3 балла:**

* Неправильное хранение обуви
* Беспорядок и грязь в палатке
* Неправильное хранение дров и инструментов
* Небрежно вымытая посуда

**Штраф 5 баллов:**

* Нарушение правил безопасности и санитарных норм при работе у костра и приготовлении пищи
* Неправильное хранение продуктов
* Неубранный обеденный стол. Остатки пищи на столе, земле, открытые консервные банки.

**Штраф 10 баллов:**

* Опоздание руководителя на судейскую коллегию
* Отсутствие руководителя во время осмотра бивака
* Порча и уничтожение зеленых насаждений
* Свалка пищевых отходов и мусора в неположенном месте.

Приложение № 2   
к распоряжению администрации  
Северо-Енисейского района  
от 06.06.2024 № 1522-р

**СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА  
по подготовке и проведению XVII межнационального  
этно-туристического фестиваля  
«СЭВЭКИ - Легенды Севера 2024»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Должность |
| 1 | Тефанова Н.Ю. | Заместитель главы Северо-Енисейского района по общественно-политической работе |
| 2 | Михалева Е.А. | Заместитель главы Северо-Енисейского района по социальным вопросам |
| 3 | Лех П.А. | Глава администрации поселка Вельмо и деревни Куромба |
| 4 | Жарникова А.В. | Начальник отдела культуры администрации Северо- Енисейского района |
| 5 | Соловьев В.А. | Начальник отдела физической культуры, спорта и молодежной политики администрации Северо- Енисейского района |
| 6 | Скрынников А.Д. | Заведующий муниципальным бюджетным учреждением «Централизованная клубная система» |
| 7 | Чичагина А.А. | Режиссер массовых представлений муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района» |
| 8 | Гриднева А.А. | Заместитель заведующего по спортивно-массовой работе муниципального казенного учреждения «Спортивный комплекс Северо-Енисейского района «Нерика» |
| 9 | Герасимов Д.В. | Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Северо-енисейская спортивная школа» |
| 10 | Никонова Н.В. | Руководитель кружка Дома народного творчества «Узоры Севера» муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система» |
| 11 | Сергеева Л.А. | Заведующий муниципальным бюджетным учреждением «Муниципальный музей истории золотодобычи Северо- Енисейского района» |
| 12 | Шевцова Т.В. | Заведующий муниципальным бюджетным учреждением «Централизованная библиотечная система» |
| 13 | Козлова Е.В. | Директор муниципального казенного учреждения «Северо-Енисейская информационная служба» |
| 14 | Хохлов П.В. | Заведующий муниципальным бюджетным учреждением «Молодежный центр «АУРУМ» Северо-Енисейского района» |

Приложение № 3   
к распоряжению администрации  
Северо-Енисейского района  
от 06.06.2024 № 1522-р

**План размещения локаций и участников  
XVII межнационального этно-туристического фестиваля  
«СЭВЭКИ - Легенды Севера 2024»**

